

КОПИЯ

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ  
ИМЕНИ Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА**

**ПРИКАЗ**  
по основной деятельности

«12» декабря 2022 года

№ 493

Об утверждении особой квоты  
для приема на обучение  
по образовательным программам высшего образования -  
программам бакалавриата, программам специалитета  
в объеме, установленных на 2023/2024 учебный год  
контрольных цифр приема граждан на обучение  
за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета

В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 21.08.2020 № 1076 (в редакции Приказов Минобрнауки России от 25.01.2021 № 38, от 13.08.2021 № 753, с изм., внесенными Приказом Минобрнауки России от 01.04.2021 № 226, с изм., внесенными Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26.08.2022) «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. В рамках приемной кампании 2023 года выделить из числа контрольных цифр приема на обучение по программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета места для приема за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова» лиц, имеющих особое право, в следующем объеме:

№ п/п	Код направления подготовки	Наименование направления подготовки / образовательные программы в рамках направления подготовки	Контрольные цифры приема по направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам бакалавриата			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
1.	52.03.01	Хореографическое искусство, <i>В том числе:</i> Искусство балетмейстера-репетитора Искусство балетмейстера-постановщика	1	1	0	0
2.	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	0	0	0	0
3.	53.03.03	Вокальное искусство Академическое пение	1	1	0	0
4.	53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство, <i>в том числе:</i> Этномузыкология	2	2	0	0

		Древнерусское певческое искусство				
<b>Итого по программам бакалавриата</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
№ п/п	Код специальности	Наименование специальности / образовательные программы в рамках специальности	Контрольные цифры приема по специальностям для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам специалитета			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
5.	53.05.01	Искусство концертного исполнительства, <i>в том числе:</i> Фортепиано Орган, клавира, исторический клавира Концертные струнные инструменты: скрипка Концертные струнные инструменты: альт Концертные струнные инструменты: виолончель Концертные струнные инструменты: контрабас Концертные струнные инструменты: арфа Концертные духовые и ударные инструменты: флейта Концертные духовые и ударные инструменты: гобой Концертные духовые и ударные инструменты: кларнет Концертные духовые и ударные инструменты: фагот Концертные духовые и ударные инструменты: саксофон Концертные духовые и ударные инструменты: труба Концертные духовые и ударные инструменты: тромбон Концертные духовые и ударные инструменты: валторна Концертные духовые и ударные инструменты: туба Концертные духовые и ударные инструменты: ударные инструменты Концертные народные инструменты: баян, аккордеон Концертные народные инструменты: домра, балалайка, гусли, гитара	11	11	0	0
6.	53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, <i>в том числе:</i> Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром Художественное руководство академическим хором	2	2	0	0
7.	53.05.04	Музыкально-театральное искусство Искусство оперного пения	3	3	0	0
8.	53.05.05	Музыковедение	2	2	0	0

9.	53.05.06	Композиция	1	1	0	0
10.	52.05.02	Режиссура театра, <i>в том числе:</i> Режиссер музыкального театра: режиссер музыкального спектакля, режиссер мюзикла	2	2	0	0
Итого по программам специалитета			21	21	0	0
ВСЕГО			25	25	0	0

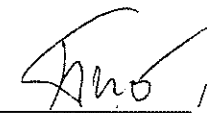
2. Разместить цифры приема на официальном сайте Консерватории.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Ректор


  
Васильев А.Н.

СОГЛАСОВАНО:

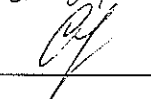
Проректор по учебной  
и воспитательной работе

 / Быстров Д.В./ «12» 12 2022 года

Заведующий учебным отделом

 / Куберская И.М./ «12» 12 2022 года

Ответственный секретарь  
приемной комиссии

 / Спешилова О.И./ «12» 12 2022 года

Исполнитель:  
Спешилова О.И.  
8 (812) 644-99-38